

ПРИНЯТА

педагогическим советом
МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»
Протокол от «27» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»
от «29» августа 2024 г. № 131
_____ Т.П.Щербакова

СОГЛАСОВАНО

Советом МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»
Протокол от «28» августа 2024 г. № 1_____

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного
образования для детей с задержкой психического развития
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»**

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (С изменениями и дополнениями);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»;
- Программа развития МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее – ДОУ).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 8% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 20%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации программы

Основными целями ДООУ в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее по тексту - ЗПР) являются:

обязательная часть - создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств. Содержание и методы коррекционно-воспитательной работы предполагает комплекс мер, направленных на всестороннее развитие личности, на компенсацию различных недостатков детей с ЗПР.

часть, формируемая участниками образовательных отношений - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи обязательной части:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество;
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих общих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна

сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта

осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принципы, части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
6. принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
7. принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
9. принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности. Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития от 5 до окончания образовательных отношений, с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Подходы к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный подход (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности). Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование

технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психологических особенностей ребенка.

2. Деятельностный подход (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность).

3. Компетентностный подход (основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач).

4. Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

5. Комплексный подход обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников, с учетом индивидуальных потребностей воспитанников.

6. Гендерный подход в воспитании детей дошкольного возраста. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР.

1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Особенности осуществления образовательного процесса. Программа реализуется в условиях Кольского Заполярья, что обусловлено в образовательной деятельности:

– с учётом климатических условий (сохранение и укрепление физического развития детей) в программе уточнена длительность таких режимных моментов, как дневной сон и прогулки в разных возрастных группах;

– образовательная деятельность дошкольников, планируется и проводится с 01 сентября по 31 мая, в середине учебного года (первые 2 недели января) - новогодние каникулы, которые предполагают исключение занятий, требующих высокой умственной нагрузки. В каникулярное время приоритет отдается физкультурным досугам, занятиям художественно-эстетического цикла. В летний оздоровительный период возрастает продолжительность пребывания детей на свежем воздухе;

– образовательная деятельность по ознакомлению с природой и экологическое воспитание проводится преимущественно на краеведческом материале Кольского Заполярья;

– основные природные факторы для закаливания детей используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Организация режима пребывания детей в ДОО соответствует требованиям СанПиН и определена в соответствии с функциональными возможностями воспитанников (длительность сна, темп деятельности, вкусовые предпочтения и т.д.). Режим дня разработан для каждой возрастной группы с расчетом на 12 часовое пребывание воспитанников в детском саду (с 07.00 до 19.00). Организация детской жизни в ДОО включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей (предметно - развивающая среда, созданная педагогами, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально); взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом и зависит от контингента воспитанников, опыта педагога, его творческого подхода и включает разные формы детской активности. Объем образовательной нагрузки определен в Учебном плане. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления воспитанников указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями. Одно из трех физкультурных занятий круглогодично проходит на улице при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, наличии спортивной одежды и соответствующих погодных условиях.

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ). Основа для организации коррекционной работы ЦПМПК заключение, определяющее образовательные потребности воспитанников.

Национально-культурные особенности.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Однако, поскольку дошкольное учреждение посещают дети из семей другой этнической принадлежности, педагоги внимательно прислушиваются к пожеланиям их родителей.

Воспитанников знакомят с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Возрастные особенности контингента.

Учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей.

В ДОО функционируют 8 групп, из них:

- 2 группы общеразвивающей направленности для детей до 3 лет;
- 5 групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет;
- 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития от 4 до окончания образовательных отношений.

1.6. Характеристики особенностей развития детей

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), задержка психического развития дает разные варианты отклонений в эмоционально волевой сфере и в познавательной деятельности.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными

условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При задержки психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффеktivность поведения, эгоцентризм, истерические реакции

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально - волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;

2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития:

- повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность
- незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение
- ограниченный запас общих сведений и представлений
- бедный словарь, трудности звукового анализа
- несформированность навыков интеллектуальной деятельности.

Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

В МБДОУ воспитываются дети с ЗПР в возрасте от 4 лет до окончания образовательных отношений. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям, но мало изучены с точки зрения возрастной дифференциации. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей трех возрастных групп – с 4 до 5, с 5 до 6 и с 6 до 7 лет.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Возраст 4-5 лет

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

В игровой деятельности данных детей можно отметить ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Дети данных групп хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

У детей 4-5 лет наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Возраст 5-6 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПП двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Возраст 6- 7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной

силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей с задержкой психического развития, к 6-7 годам появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни, при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 6 годам, если дети получали коррекционную помощь, они достаточно успешно, с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 6 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 6 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.7. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые раскрывают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам и обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные, в ФГОС дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

При определении целевых ориентиров учитывается специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования

(необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, поэтому обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представлены с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, а также особенностей детей с задержкой психического развития, в том числе детей-инвалидов и составлены на основе обобщения достижений дошкольной педагогики, возрастной и специальной психологии, логопедии.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
 - * аттестацию педагогических кадров;
 - * оценку качества образования;
 - * оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - * оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - * распределение фонда стимулирующих выплат.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (4-5 лет)

Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
-понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев; -различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы; -понимает названия	-адаптируется в условиях группы; -взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности; -стремится к общению со сверстниками в быту и в игре; -эмоциональные контакты	-может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут; -показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора;	-рассматривает картинки, Предпочитает красочные иллюстрации; -проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам; -осваивает изобразительные	-осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования; -практически ориентируется и перемещается в пространстве; -выполняет

<p>предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;</p> <p>-понимает многие грамматические формы слов;</p> <p>-называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок;</p> <p>-отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах;</p> <p>-отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами;</p> <p>-повторяет двустихья и простые потешки;</p> <p>-произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов,</p>	<p>с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми;</p> <p>-сам вступает в общение, использует вербальные средства;</p> <p>-в игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый;</p> <p>-осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого.</p>	<p>-на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»;</p> <p>-выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту;</p> <p>-на основе зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры;</p> <p>-усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира;</p> <p>-различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы;</p> <p>-учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.</p> <p>-ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»;</p>	<p>навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками;</p> <p>-сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности;</p> <p>-появляется элементарный предметный рисунок;</p> <p>-может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует;</p> <p>-воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку;</p> <p>-прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;</p> <p>-с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>- подпевает при хоровом исполнении песен.</p>	<p>физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физ. культуре (воспитателя);</p> <p>-принимает активное участие в подвижных играх с правилами;</p> <p>-осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</p>
---	---	---	---	--

состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.		понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.		
---	--	--	--	--

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (5-6 лет)

Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</p> <p>- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;</p> <p>- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;</p> <p>- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.</p> <p>- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</p> <p>- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки,</p>	<p>- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);</p> <p>- пытается соблюдать в игре элементарные правила;</p> <p>- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;</p> <p>- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);</p> <p>- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;</p> <p>- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;</p>	<p>- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;</p> <p>- создает предметные конструкции из двух-четырёх деталей;</p> <p>- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;</p> <p>- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);</p> <p>- выполняет постройку из трех-четырёх кубиков по образцу, показанному взрослым;</p> <p>- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;</p> <p>- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырёх слов;</p>	<p>- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;</p> <p>- создает предметный схематический рисунок по образцу;</p> <p>- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;</p> <p>- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</p> <p>- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;</p> <p>- владеет некоторыми операционально-</p>	<p>- проходит по гимнастической скамейке;</p> <p>- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;</p> <p>- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);</p> <p>- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,</p> <p>- (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);</p> <p>- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;</p> <p>- выполняет по образцу</p>

<p>используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами; - произносит простые по артикуляции звуки; - воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.</p>	<p>- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; - выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.</p>	<p>- использует в игре предметы-заместители по подражанию; - усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах; - обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); - обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); - считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета; - знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); - обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.</p>	<p>техническими сторонами - в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, - кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти; - прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; - с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.</p>	<p>взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); - стремится принимать активное участие в подвижных играх; - использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого; - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</p>
---	--	--	---	---

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (6-7 лет)

Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
------------------	------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------	---------------------

<p>- обладает мотивацией к школьному обучению;</p> <p>- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</p> <p>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</p> <p>- умеет подбирать однокоренные слова;</p> <p>- умеет строить простые распространенные предложения;</p> <p>- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);</p> <p>- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</p>	<p>- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</p> <p>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</p> <p>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</p> <p>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</p> <p>- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</p> <p>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной</p>	<p>- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</p> <p>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p> <p>- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</p> <p>- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</p> <p>- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга</p>	<p>- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);</p> <p>- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);</p> <p>- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</p> <p>- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);</p> <p>- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с</p>	<p>- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <p>- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p> <p>- выполняет разные виды бега;</p> <p>- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</p> <p>- осуществляет элементарное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p> <p>- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании,</p>
---	---	---	---	---

<p>- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <p>- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;</p> <p>- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</p> <p>- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;</p> <p>правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p>	<p>литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;</p> <p>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</p>	<p>изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</p> <p>- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</p> <p>- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</p> <p>- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i>;</p> <p>- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);</p> <p>- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).</p>	<p>помощью творческих рассказов;</p> <p>- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</p> <p>- имеет элементарные представления о видах искусства; □ воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</p> <p>- сопереживает персонажам художественных произведений.</p>	<p>- двигательном режиме, при формировании полезных привычек)</p>
--	---	---	---	---

Целевые ориентиры Программы предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе

завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования. На этапе завершения дошкольного образования обучающийся должен иметь представления:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОУ заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с ЗПР могут иметь качественно неоднородные уровни развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

ДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОУ и для педагогических работников в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
 - с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
- внутренняя оценка ДОУ;
- внешняя оценка, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества АООП ДО обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП ДО для обучающихся с ЗПР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОУ вырабатывают рекомендации для ЦППМК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

При разработке таких рекомендаций осуществляется ориентация на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития.

Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения учитываются следующие группы обучающихся:

Группа А. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Группа В. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

Группа С. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- социально – коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ЗПР комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Образовательная область	Реализуемая программа
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития ДООУ, разработанная с учетом программ для специальных дошкольных учреждений «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под ред. Шевченко С.Г); с учетом «Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (под ред. Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б.), «Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под ред. Л.Б. Баряевой, Л.А. Логиновой, «Программа воспитания и обучения с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д.
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. ФГОС ДО «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой
Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.	Рабочие программы педагога - психолога

2.1.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Конструктивные игры конструирование	Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов.	Предметно практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми,	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
	Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки)		
	Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов		
Представления о себе и об окружающем мире	Представления о мире животных.	Специально организованная деятельность, предметно практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения., просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото.
	Представления о мире растений.		
	Представления о мире цвета и звука. Знакомство с явлениями природы		
Формирование элементарных математических представлений	Формирование количественных представлений.	Специально организованная Предметно практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность, игра	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения.
	Формирование представлений о форме.		
	Формирование представлений о величине		
	Формирование представлений о пространстве Формирование временных представлений		

Первый этап обучения (4-5 лет)

Конструктивные игры и конструирование	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату; – обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения; – в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»); – развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта; – – развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше – меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче), по расположению (внизу -
---------------------------------------	--

	<p>наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше -ближе);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов их основные пространственные свойства; – развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их; – знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам; – формировать у детей умение детей перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого); – формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции; – формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу; – формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения; – формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырёх-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы; – знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ объекта; – развивать наблюдательность детей, память, внимание; – развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию; – формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей; – формировать у детей умение доводить работу до конца; – развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; – продолжать воспитывать у детей бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.
<p>Представления о себе и об окружающем мире</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем); – продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; – закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» т.д.); – обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка); – продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций; – продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей; – расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;

	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе – наблюдения и практического экспериментирования; – расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); – расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); – углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; – продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным); – развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности безопасности); – знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник); – знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.); – развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей умение показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); – обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке; – развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу); – знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке; – формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих; – формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь,

	<p>зрительно; узнавать количество звуков на слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.); - развивать у детей зрительно-двигательную координацию, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. п.; - развивать у детей умение узнавать цифры 1, 2 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.); - развивать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции; - формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений; - формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех); - формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
--	--

Второй этап обучения (5-6 лет)

<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней; - закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; - закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх; - развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой - маленький; больше - меньше, одинаковый; длинный - короткий; высокий - низкий; выше - ниже; длиннее - короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу - наверху; рядом, около; близко - далеко; дальше - ближе); - формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно; - формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать
--	---

последовательность выполнения;

- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);
- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;
- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;
- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;
- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;
- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);
- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; - формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

<p>Представления о себе и об окружающем мире</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»; - развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; - формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых; - укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей; - формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх; - формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений; - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.; - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования; - формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); - формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); - расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); - продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); - обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник); - продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.); - развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); - продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в

окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий), по количеству (в пределах трех);
- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

Третий этап (6-7 лет)

<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней; - закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов,
--	--

палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;

- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой - маленький; больше - меньше, одинаковый; длинный - короткий; высокий - низкий; выше - ниже; длиннее - короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу - наверху; рядом, около; близко - далеко; дальше - ближе);
- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;
- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;
- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;
- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);
- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;
- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;
- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;
- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;
- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);
- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; - формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона

(животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);

- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

<p>Представления о себе и об окружающем мире</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»); - развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; - формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых; - укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей; - формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх; - формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений; - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.; - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования; - формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); - формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); - расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); - продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); - обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник); - продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.); - развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); - продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);

- продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их проследивать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий), по количеству (в пределах 10);
- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе
4. Труд

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Игра	Игры с природными материалами	Специально организованная предметно практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения.
	Игры с дидактическими игрушками		
	Игры с предметами		
	Рольевые игры		
	Театрализованные игры		
Представления о мире людей и рукотворных материалов	Я-ребенок	Специально организованная предметно практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Совместные действия взрослого и ребенка, словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов
	Ребенок в ми игрушек		
	Ребенок в семье		
	Ребенок в детском саду		
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Ребенок в мире людей	Специально организованная предметно практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы
	Безопасность в доме.		
	Безопасность на улице		
Труд	Безопасность природе	Специально организованная предметно практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии.	Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.
	Формирование представлений о труде взрослых		
	Выполнение трудовых		

	поручений		
	Ручной труд		

Первый этап обучения (4-5 лет)

<p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками; – организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т.п.; – расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками; – поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы; – развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы; – продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т.п.; – продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию; – стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр; – формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения; – закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр; – воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; – закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре; – формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.; – формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением; – развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; – развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого; – развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр; – развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности; – развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения; – совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); – развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
-----------------------------	---

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;– развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;– развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;– развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре;– развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);– развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;– развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки»;– развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. |
|--|--|

<p>Театрализованные игры</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр; – формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); – формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми; – формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; – формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них; – продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; – развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения); – знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формировать умение их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях; – поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх; – развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета); – развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры; – развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре; – формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.); – формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); – продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений; – развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение; – развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;
------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения; – формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации; – развивать умение пользоваться в жизни различными типами коммуникативных высказываний: отвечать на вопросы и задавать их, строить простые сообщения и побуждения; – продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог; – развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток); – развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и при использовании пальчикового театра; – поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх; – обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день –ночь, утро – вечер); – экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).
<p>Безопасное поведение в быту и в социуме</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации); – формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных, подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены» и др.; – обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; – проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); – произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразить реальные игры); – развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков,

	<p>восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); – обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); – развитие у детей потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми детьми); – формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т.п.
Труд	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается; – формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания; – продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; – развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий; – закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т.д.); – формировать у детей умение расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т.п.); – продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них; – формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами; – формировать у детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т.п.); – продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; – формировать у детей умение стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье), аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках; – формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки); – формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);

	<ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану инструкции (с помощью взрослого); – развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы); – воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам); – формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов; – развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.
--	---

Второй этап обучения (5-6 лет)

Сюжетно-ролевая игра	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками; - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции; - стимулировать сопровождение игровых действий речью; - стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее; - формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; - закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; - формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.; - развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.); - закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам; - формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; - стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; - развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; - формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; - развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее; - развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); - формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате
----------------------	---

экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;

- развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;
- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;
- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).
- продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

Театрализованные
игры

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелиграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п. *Игры-драматизации* предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В *играх-импровизациях* игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них;
- формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
- развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
- развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения;
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;
- развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры- драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка);
- развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);
- совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;
- совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;
- развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;
- продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.); - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.
<p>Безопасное поведение в быту и в социуме</p>	<p><u>Основные задачи этапа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации); - формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; - формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; - обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; - разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); - развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); - формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); - обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); - формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет - надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.
<p>Труд</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p>

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;
- продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);
- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану- инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;
- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок,

хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Третий этап (6-7 лет)

Сюжетно-ролевая игра

Основные задачи этапа:

- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм;
- закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;
- закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее;
- закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;
- совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;
- закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в конструктивно-сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивно-сюжетно-ролевых играх со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;- совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры);- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;- обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. |
|---|

Театрализованные
игры

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п. *Игры-драматизации* предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В *играх-импровизациях* игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки. Основные задачи этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства;
- закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
- совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
- совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;
- развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры- драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.;
- развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий, широкий - узкий, толстый - тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);
- продолжать совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;
- продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;
- продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;
- закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;
- развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам

	<p>года и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.
<p>Безопасное поведение в быту и в социуме</p>	<p><u>Основные задачи этапа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации); - закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; - закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; - формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); - развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); - формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); - обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); - формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет - надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.
<p>Труд</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь

друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;

- закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);
- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану- инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;
- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;

- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ЗПР решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно - воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно - гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура

2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы Реализации содержания
Физическая культура	Ориентировка пространстве.	Занятие физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги спортивные праздники	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
	Построения перестроения		
	Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание)		
	Подвижные игры		
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	Формирование культурно-гигиенических навыков	Игры с бытовыми предметами, Образительные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование
	Формирование навыков самообслуживания		

Первый этап обучения (4-5 лет)

Физическая культура	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> –стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; –закреплять представления об основных частях тела; –обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие; –развивать двигательную память; –формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции; –учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову-сигналу; –развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой
---------------------	--

	<p>фигуры и режиссерской куклы);</p> <ul style="list-style-type: none"> –формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; –развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом; –воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором; –продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений; –формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого; –формировать пространственные представления и ориентировки; –развивать чувство равновесия; –развивать чувство ритма; –развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием; –развивать произвольные движения кистей и пальцев рук; –формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; –развивать коммуникативные умения; –учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях; –развивать слуховое внимание; –обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др.
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур; – знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья; – обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т.п.); – продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; – обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения; – воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки); – формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; – развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; – воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; – воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при невыполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;

- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- поддерживать положительный эмоциональный настрой у детей.

Второй этап обучения (5-6 лет)

Физическая культура

Основные задачи этапа:

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;
- учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);
- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
- совершенствовать выразительные движения (уметь выразить в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);
- развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
- развивать простые пантомимические движения;
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях; - развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.).
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p><u>Основные задачи этапа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами др.); - развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение); - формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; - обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки); - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; - развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; - в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий; - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; - формировать у детей потребность в общении, развивать умение их использовать речевые и неречевые средства в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо - хорошо, полезно - вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности. - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; - проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.; - развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; - снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой. - развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.); - закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды; - формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; - закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов; - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; - продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; - формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо - хорошо, полезно - вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности. - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; - продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.; - продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; - развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.
--	---

Третий этап (6-7 лет)

<p>Физическая культура</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения; - формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (головы, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию; - формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук; - развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ); - развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4); - совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.); - совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;
-----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию; - развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени; - формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия; - совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх; - закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений; - формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения; - совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; - развивать способность взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность; - развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях; - формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг; - развивать умение сохранять правильную осанку; - совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка; - развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p style="text-align: center;"><u>Основные задачи этапа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность, осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.); - закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды; - формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника; - закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов; - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; - продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; - формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо - хорошо, полезно - вредно для

здоровья), безопасности жизнедеятельности.

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;
- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с задержкой психического развития.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ОВЗ с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. В работу по развитию речи детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы приемы реализации содержания
Логопедическая работа	1. Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики	Специально организованная образовательная деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, экскурсии, целевые прогулки	Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественной литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых
	2. Формирование слухомоторного, слухозрительного восприятия		
	3. Формирование предметного, предикативного адекватного словаря импрессивной речи		
	4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования		
	5. Формирование синтаксической структуры предложения		

	6.Коррекция нарушения фонетической стороны речи		ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.
	7.Коррекция нарушений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции		
Речевое развитие	1. Формирование связной речи		
	2. Ознакомление с художественной литературой		
	3. Ознакомление с предметами искусства (картины, иллюстрации, детские книги и т.д.)		

Первый этап обучения (4-5 лет)

Основные задачи этапа:

- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д. поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки –я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развиваться субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т.п.);
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Второй этап обучения (5-6 лет)

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза - я умею смотреть», «Это мои руки - я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет - обнимает, гладит по голове; радуется - хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные

ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Третий этап (6-7 лет)

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза - я умею смотреть», «Это мои руки - я умею» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектнообъектные отношения;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет - обнимает, гладит по голове; радуется - хлопает в ладоши и т. п.);
- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым,

предметным, игровым опытом;

- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально-эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с задержкой психического развития очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. п. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Изобразительная деятельность	Лепка	Специально-организованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества.	Совместные действия взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства
	Аппликация		
	Рисование		

Первый этап обучения (4-5 лет)

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; - закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах; - развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе; - развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов; - поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»). - развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти; - формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; - формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно; - формировать у детей умение описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о рисунке); - формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой); - формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого); - закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа; - развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами; - закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; - знакомить детей с приемами декоративного рисования; - формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; - развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации; - совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
-------------------------------------	--

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;– закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;– формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;– развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;- закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше– меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);– развивать у детей умение доводить работу до конца;– развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;– поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;– развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям. |
|--|--|

Музыка	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать; – обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку; – развивать у детей чувство ритма, серийность движений; – развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную; – развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.; – расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т.п.); - формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; – развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса; – развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения; - формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; – формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого; – продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоли, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий; – развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
--------	--

Второй этап обучения (5-6 лет)

Изобразительная деятельность	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах; - развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); - формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или природы, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталом, а затем по представлению); - формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
------------------------------	--

- формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;
- совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева - справа, низ - верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой - семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительнодвигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;
- закреплять умение детей доводить работу до конца;
- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

Музыка

Основные задачи этапа:

- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;
- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($\frac{1}{4}$ и $\frac{1}{4}$), предполагающую изменение темпа движения;
- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$;
- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;
- совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);
- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п. - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; - формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание; - развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию. - развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
--	--

Третий этап (6-7 лет)

Изобразительная деятельность	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах; - продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); - продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталонem, а затем по представлению); - продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению); - продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом; - продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений; - закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); - продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.; - закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина); - закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева - справа, низ - верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма; - знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой - семеновской матрешкой, дымковской и богородской
------------------------------	---

	<p>игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу; - продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами; - расширять содержание детской изобразительной деятельности; - продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.; - развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы; - продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; - закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей; - формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое; - закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; - развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.
Музыка	<p><u>Основные задачи этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку; - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; - продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($\frac{2}{4}$ и $\frac{4}{4}$), предполагающую изменение темпа движения; - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием; - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; - формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-

	<p>вектору);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме; - развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере /4, /4, /4; - формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; - развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами; - формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место; - совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге; - совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе); - продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук); - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки; - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п. - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; - формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание; - развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию. - развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
--	--

2.2. Реализация образовательных областей с учетом регионального материала.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально - культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, климатических особенностях Северо-Западного региона, об особенностях растительного и животного мира Заполярья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Кольского полуострова, историей родного края.

Образовательные области	Содержание
Физическое развитие	Знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями Видяево. Спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами). Участие в спортивно-массовых мероприятиях поселка. Занятия лыжной ходьбой.
Познавательное	Знакомство с культурой, историей родного края.

развитие	Использование различных источников информации для знакомство с ними. Растительный и животный мир Мурманской области. Красная книга Мурманской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Мурманской области.
Речевое развитие	Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края. Сочинение сказок, рассказов об истории современности.
Социально - коммуникативное развитие	Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Знакомство с историческим прошлым своего поселка, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных в Видяево. Ознакомление с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения. Ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в поселке. Мурманчане - герои ВОВ. Улицы, названные именами наших земляков.
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями местных мастеров, произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козулями, изготовление их. Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; в старшем дошкольном возрасте - изготовление кукол в национальных костюмах. Знакомство с произведениями, посвященными родному поселку, краю. Участие в развлечениях, связанных с праздничными датами Видяево и региона. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Народный календарь. Праздники народов Севера, особенности их празднования. Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы). Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Мурманской области.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы реализации программы			
Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.	Индивидуальная работа с детьми.	Свободная (нерегламентированная) деятельность детей по интересам.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра. Совместная игра с воспитателем. Совместная игра со сверстниками. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видео-фильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей.
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение. Экспериментирование. Развивающая игра. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами.
Речевое развитие	Сочинение загадок. Создание коллекций. Чтение. Инсценирование. Использование различных видов театра. Рассказ. Рассматривание. Ситуативный разговор с детьми. Игра. Беседа. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Обсуждение. Проблемная ситуация.
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Чтение. Рассматривание. Комплексная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости ДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики ДОУ, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования и другие, необходимо запретить.

Вариативность физкультурно-оздоровительных мероприятий в ДОУ:

Мероприятия	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю: 2 раза в физкультурном зале, 1 раз на улице. Виды занятий: классическое, игровое, тренировочного типа, сюжетное, танцевальное.
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале. Виды утренней гимнастики: игровая, полоса препятствий, оздоровительная пробежка, тренажеры, музыкально-ритмическая.
Физкультминутка	Ежедневно в группе. Виды физкультминуток: с текстом, с музыкальным сопровождением, в форме подвижной игры.
Подвижные игры	Ежедневно в группе, на прогулке, в спортивном и музыкальном залах.
Бодрящая гимнастика	Ежедневно в группе после сна. Виды гимнастики: игровая, разминка в постели, музыкально-ритмическая.
Спортивный праздник	3 раза в год: осенью, зимой и весной в спортивном зале
Физкультурный досуг	1 раз в месяц во второй половине дня в спортивном зале
День Здоровья	1 раз в месяц во второй половине дня в спортивном зале
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в группе в течение дня
Прогулка	Ежедневно 2 раза в день, в зависимости от погодных условий

Нетрадиционные формы оздоровления

Форма	Цель, организация
Оздоровительный бег	Проводится ежедневно на утренней прогулке с детьми средних, старших и подготовительной групп.
Кинезиологические упражнения	Проводятся ежедневно во всех возрастных группах в первой половине дня.

Организация оздоровительной деятельности.

Форма	Организация
Профилактическая работа	✓ корригирующая гимнастика: профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, зрительная гимнастика, ✓ самомассаж, прием препарата «Рыбий жир».
Организация режима дня	✓ правильная организация двигательного режима, отсутствие перегрузки режимных моментов, ✓ рациональное построение режима дня с учётом сезона, ✓ санитарно - просветительская работа с родителями о соблюдении режима в семье.
Организация	✓ соблюдение принципов рационального здорового питания детей: регулярность, полноценность, разнообразие, путём

питания	соблюдения режима питания, норм потребления продуктов питания и индивидуального подхода к детям во время приёма пищи.
Организация жизнедеятельности воспитанников в период карантин	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ежедневный осмотр детей медработником, ✓ ежедневная обработка игрушек, мебели, посуды дезинфицирующим раствором, ✓ убирается мягкий инвентарь (ковры, мягкие игрушки), ✓ физкультурные занятия проводятся в зале после всех групп, зал обрабатывается кварцем, ✓ рациональное сбалансированное питание, ✓ щадящий режим.
Организация системы закаливания	<ul style="list-style-type: none"> ✓ прием детей на воздухе: с мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды, ✓ утренняя зарядка: в теплое время года - на улице в облегченной одежде, ✓ воздушно-температурный режим: ранний возраст: в группе +20, в спальне +18, дошкольный возраст: в группе +18, в спальне +16-17, ✓ дыхательная гимнастика, ✓ босохождение и хождение по массажным дорожкам после дневного сна, ✓ проведение физкультурных занятий и утренней гимнастики в носках, ✓ облегченная одежда в группе, ✓ ежедневные прогулки два раза в день,

Методы в реализации образовательных задач

Название метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний	
Словесные	Передача информации детям (рассказ, объяснение, беседа) в кратчайший срок
Наглядные	Информация с помощью наглядных пособий и технических средств и используется во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Метод иллюстраций: показ детям иллюстративных пособий (плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.). Метод демонстраций: показ мультфильмов, диафильмов и др., применение компьютера, интерактивных досок
Практические	Выполнение практических заданий после знакомства с тем или иным содержанием
Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	Наиболее экономный способ передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя - разработка и сообщение образца, деятельность детей - выполнение действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, дети - осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Дошкольники обучаются на собственном опыте, приобретают разнообразный субъективный опыт (дидактические игры)
Метод экспериментирования	Тесно связан со всеми видами деятельности (в основном: наблюдение и труд). Дети сначала с помощью взрослых, затем самостоятельно выходят за пределы знаний и умений, полученных в специально организованных видах деятельности, и создают новый продукт - постройку, сказку, поделку и т. п. В процессе эксперимента - обогащение памяти ребёнка, активизация мыслительных процессов
Моделирование	В основе моделирования - процесс замещения реальных объектов познания условными (предметами или изображениями).

Средства реализации Программы

Средства - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровые (игры, игрушки);
- коммуникативные (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательские (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественные (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под ред. Лыковой И.А. рассчитана на четыре года обучения детей 3-7 лет, предусматривает расширение и усложнение программных задач в соответствии с возрастными особенностями и возможностями ребенка дошкольника.

Система реализации программы предусматривает организацию образовательной деятельности во вторую половину дня. Тематическое планирование образовательной деятельности способствует эффективному системному овладению детьми представлениями, умениями и навыками. Программный материал подобран с учетом нарастания сложности информации и заданий. Основная форма организации образовательной деятельности - игровая, которая обеспечивает устойчивость произвольного внимания и поддержание познавательного интереса на протяжении всей деятельности, дает возможность каждому ребенку участвовать в процессе выполнения заданий.

Взаимосвязь с другими направлениями развития и образования воспитанников осуществляется через интеграцию образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие»: предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы); становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Задачи художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

4-5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
<p>- Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне.</p> <p>- Расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты); поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, олимпиада).</p> <p>- Осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный</p>	<p>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна.</p> <p>- Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира.</p> <p>- Обогащение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.</p> <p>- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих представлений, переживаний, чувств, отношений.</p>	<p>- Дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве.</p> <p>- Ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовая, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).</p> <p>- Поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером, воспитание культуры «зрителя».</p> <p>- Обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.</p> <p>- Создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные</p>

<p>поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.</p> <p>- Расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).</p> <p>- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.</p> <p>- Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.</p>	<p>- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.</p> <p>- Развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств.</p> <p>- Содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.</p> <p>- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.</p> <p>- Содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</p>	<p>виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники.</p> <p>- Развитие творческого воображения.</p> <p>- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности.</p> <p>- Развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики».</p> <p>- Поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета.</p> <p>- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики, составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).</p> <p>- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.</p>
---	--	--

2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей

направленности и в условиях логопедического пункта ДОУ. Основной контингент в группах компенсирующей направленности - дети с задержкой психического развития (ЗПР), на логопедическом пункте - дети общеобразовательных групп, имеющих речевые нарушения. Основа коррекционной работы в ДОУ:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы - это психолого - педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и или психическом развитии воспитанников;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Основная задача коррекционно-образовательной работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности осуществляется по «Адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития», разработанная с учетом программ для специальных дошкольных учреждений «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под редакцией Шевченко С.Г); с учетом «Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б.), на логопедическом пункте - программа «Коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта», составлена на основе специальных программ для детей с нарушениями речи, разработанной с учётом Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи»; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Образовательные области	Направления работы	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	-обучение элементарным трудовым навыкам; -освоение социальных отношений; -освоение безопасных моделей поведения	-овладение культурными и безопасными способами деятельности
Познавательное развитие	-обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности; -формирование положительного отношения к миру	- ребёнок проявляет инициативу в познавательной деятельности; -ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру
Речевое развитие	-регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	-ребёнок может использовать речь, для выражений своих мыслей и желаний
Художественно-эстетическое развитие	-развитие слухового и зрительного восприятия; -коррекция общих движений	-ребёнок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них
Физическое развитие	-развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров; - развитие культурно-гигиенических навыков	-ребёнок способен к волевым усилиям; -ребёнок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

2.5.1. Коррекционная работа с детьми с задержкой психического здоровья

Эффективность коррекционного обучения определяется четкой организацией детей в период пребывания их в учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех специалистов (режим дня воспитанников на учебный год с учетом возрастных особенностей; учебный план, расписание образовательной деятельности на учебный год, календарно - тематическое планирование на учебный год, планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных особенностей).

В ходе образовательной деятельности детей воспитатель, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре решают общеобразовательные задачи (предусмотренные содержанием Программы): формируют у детей необходимый и, в тоже время, доступный их пониманию объем знаний и умений в той или иной образовательной области, используя разные виды деятельности и формы работы (непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, игры, прогулки, экскурсии и т.д.), решают коррекционные задачи, закрепляют полученные ребенком знания и навыки.

При коррекционной работе учителем-логопедом и учителем-дефектологом используются индивидуальные формы работы (занятия). Продолжительность индивидуальной образовательной деятельности не превышает 20-30 минут в соответствии с возрастом.

Индивидуальная образовательная деятельность педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя проводится в утренние и вечерние часы в течение дня, кроме непрерывной образовательной деятельности и режимных моментов, связанных с приемом пищи.

В содержание образовательной деятельности включается индивидуальная работа по воспитателям по плану учителя - логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога: игры и упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой и общей моторики, учитывая соматическую ослабленность детей, низкую работоспособность, быструю утомляемость.

Ежедневно, во второй половине дня, воспитатели выполняют индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию специалистов. В это время остальные дети заняты самостоятельной деятельностью (игровой, продуктивной, досуговой и др.)

Еженедельно родители получают рекомендации учителя-логопеда и учителя - дефектолога по закреплению пройденного материала в домашних условиях.

В процессе коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР решаются следующие задачи:

- осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений;
- подбор, систематизация и совершенствование приёмов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием;
- всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

- Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции и учетом диагностических данных.
- Безусловное принятие ребёнка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.
- Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
- Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.
- Соблюдение необходимых условий для развития личности ребёнка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

Коррекционная работа включает в себя следующие направления:

С детьми	С педагогами	С родителями
<ul style="list-style-type: none"> – Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка. – Диагностика готовности ребенка к школьному обучению. – Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей. – Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду. – Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка. – Составление индивидуальной траектории развития ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> – Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ). – Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. – Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года). – Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций. – Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам). – Дефектологическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей. 	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование родителей (в течение года). – Индивидуальное консультирование родителей. – Просветительская работа среди родителей. – Организация и проведение родительских собраний, семинаров.

Система коррекционной работы дает положительный результат только при комплексном воздействии.

Все специалисты учреждения предъявляют единые требования к ребенку с ЗПР, учитывают структуру задержки психического развития, осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности, закрепляют знания, умения и навыки, приобретенные во всех видах образовательной деятельности, способствуют всестороннему развитию личности дошкольника.

Организация коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Направления работы	Содержание работы
Дефектологическое сопровождение	Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте; ознакомление с окружающим миром и развитие речи; развитие элементарных математических представлений.
Логопедическое сопровождение	Формирование и развитие понимания обращенной речи; самостоятельной активной и пассивной речи через подражание речевой деятельности педагога (повторение слов, фраз педагога), диалог с педагогом, словаря, грамматического строя речи, слоговой структуры и звуконаполняемости слов, связной речи, правильного звукопроизношения, речевого дыхания и просодики речи, психологической базы речи, слухового внимания, фонематического слуха и темпо-ритмической организации речи.
Психологическое сопровождение	Сопровождение ребенка и семьи в период адаптации (сентябрь), коррекция дезадаптированного поведения детей; коррекция особенностей развития эмоционально-волевой сферы ребенка; коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков; коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к обучению в школе; коррекция психологического климата в ДОУ.
Социальное сопровождение	Изучение и коррекция запросов, трудностей взаимопонимания родителей и детей. Помощь детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, их социальное сопровождение (по мере выявления).

	Вооружение родителей правовыми знаниями. Координация усилий ДООУ и учреждений соцзащиты в оказании помощи конкретному ребенку, конкретной семье. Воспитание у детей основ гражданственности, патриотизма на основе их ознакомления с историей, культурой и традициями страны, города, поселка, ДООУ, семьи.
Педагогическое сопровождение	Индивидуальная работа с детьми: по развитию моторных функций, основных движений и движений мелкой моторики; по освоению содержания образовательных областей по программе; по формированию и развитию различных видов детской деятельности.

Таким образом, комплексное сопровождение в ДООУ нами определяется, как система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.

Система работы педагога-психолога

В Российской системе образования складывается система поддержки и помощи ребенку в учебно-воспитательном процессе - психологическое сопровождение. Исходным положением для формирования теории и практики комплексного сопровождения является системно - ориентационный подход, согласно которому развитие понимается как выбор и освоение субъектом развития тех или иных инноваций. Под сопровождением понимается метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора. Для осуществления права свободного выбора различных альтернатив развития необходимо научить человека выбирать, помочь ему разобраться в сути проблемной ситуации, выработать план решения и сделать первые шаги.

Целью психологического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка. Данная цель конкретизируется в следующих задачах - предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) детей, родителей, педагогов;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Основными направлениями психологического сопровождения являются: психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы психологической службы, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от уровня (ступени) образования. Дошкольному образованию в этой системе отводится первостепенная роль, т.к. ранняя диагностика позволяет оценить соответствие уровня развития ребенка возрастным нормам, предупредить и скорректировать возможные отклонения.

Психологическая служба ДООУ является одним из важнейших компонентов в структуре работы ДООУ. В виду того, что основы дальнейшего благополучия в развитии ребенка закладываются в дошкольном детстве, организация психолого-педагогического сопровождения ребенка дошкольного возраста приобретает особую значимость и актуальность.

Психологическая служба ДООУ призвана содействовать:

- созданию условий для всестороннего развития каждого ребенка;
- повышению качества воспитательно-образовательного процесса на дошкольной ступени;
- повышению психологической компетентности педагогов;

- развитию дошкольного образовательного учреждения в целом.

Цель и задачи психологической службы ДОУ.

Цель психологической службы ДОУ - создание условий для сопровождения и развития, как субъектов образовательного процесса, так и учреждения в целом.

Основными задачами психологической службы в ДОУ являются:

1. Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса ДОУ.
2. Проведение индивидуальной работы с детьми с учетом их индивидуально-психологических особенностей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и семье.
3. Содействие развитию образовательного учреждения в целом.

Функции психологической службы ДОУ

- Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия детей.
- Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.
- Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.
- Изучение индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.
- Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.
- Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы ДОУ.
- Профилактическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.
- Обучение сотрудников ДОУ и родителей полноценному развивающему общению с детьми.
- Содействие формированию психологической компетентности сотрудников ДОУ и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

Основные направления деятельности педагога - психолога ДОУ.

В детском саду осуществляется первичная помощь и обеспечен необходимый минимум психологического сопровождения. При наличии запроса со стороны педагогического коллектива, администрации или родителей психолог осуществляет дополнительные виды работ, либо переадресовывает обратившихся с запросом в соответствующие службы психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специализирующиеся на решении данных проблем.

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется педагогом - психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач:

- Обследование детей для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого- педагогического консилиума (ППк) ДОУ, согласно положению о ППк.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

– По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Процесс сопровождения начинается с бережного и конфиденциального сбора информации о различных сторонах жизни и развития ребенка. Для получения и анализа используются различные методы и методики: наблюдения, интервью и беседы с родителями, методики диагностики познавательных психических процессов и изучения личности.. Таким образом, диагностика является информационным обеспечением процесса сопровождения. Полученные данные необходимы для составления психологического портрета дошкольника, для определения путей оказания помощи ребенку, а также для оказания помощи педагогам и родителям в построении педагогического общения и взаимодействия с детьми. Диагностика осуществляется в 2-ух направлениях:

- Диагностический минимум (комплексное обследование воспитанников коррекционных групп проводится 2 раза в учебный год, диагностика психологической готовности детей к обучению в школе среди воспитанников подготовительных групп - 2 раза в учебный год).
- Углубленная (имеет индивидуальный характер, осуществляется по запросам педагогов или родителей, и, как правило, проводится с детьми «группы риска»).

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно - образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

При введении новшеств в ДОУ психолог может выступать помощником администрации в планировании, организации и преодолении психологического сопротивления инновациям.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Если в коррекционной работе психолог имеет определенный эталон психического развития, к которому стремится приблизить ребенка, то в развивающей работе он ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития.

Педагог-психолог ДОУ осуществляет коррекционную и развивающую работу в пределах своей профессиональной компетентности, работая с

детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой и т.п. сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. В том случае, если отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии или в психолого-педагогические и медико-социальные центры. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, с участием психологов, дефектологов, лечащего врача и других специалистов.

Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования. Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств (с учетом полученных диагностических данных старшей группы). Дополнительно:

- Проведение занятий с детьми других возрастных групп.
- При изменении статуса учреждения, программы развития, образовательной программы учреждения (выборе комплексной программы) - участие в экспертной оценке проектируемой социально-образовательной среды.

Как показывает практика, в результате диагностики выявляется много детей требующих индивидуальной коррекционной работы. В этих случаях усилия психолога детского сада сосредотачиваются на том, чтобы устранить причины нарушений в эмоционально-поведенческой сфере детей и убрать внешние проявления этих нарушений. Для этого используются комплексные занятия, составленные под конкретную проблему ребенка. Одновременно с проведением занятий проводится поддерживающая работа с родителями, направленная на оказание помощи в качественном выполнении родительских функций.

Анализ показывает, что на положительную динамику коррекционных занятий оказывает большое влияние успешность и регулярность консультаций матерей детей находящихся в коррекционной работе. Был сделан вывод о необходимости усиления этого аспекта работы в деятельности всего педагогического коллектива, а также включения в план работы психолога целенаправленных мероприятий по развитию психологической компетентности родителей. Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (педагога), чьи усилия направлены на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы ДОУ для детей с ЗПР представляет из себя следующую деятельность:

1. Организация работы ППк. В основу педагогического процесса положен принцип диагностики, направленной на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия. В детском саду организована работа ПП(к).

При поступлении ребенка в ДОУ проводится комплексная оценка состояния здоровья, анкетирование родителей, обследование физического развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

Результаты диагностического обследования выносятся на консилиум.

Данный разговор необходим для того, чтобы согласовать действия специалистов по коррекционной работе, выработать план работы с ребёнком на год, обратить внимание родителей на проблемы развития, заручиться их поддержкой, показать комплекс мероприятий в домашних условиях.

2. Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдений.
3. Осуществление мониторинга результативности психолого-педагогической деятельности.
4. Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов.

При планировании индивидуальной работы воспитателям рекомендовано определять конкретную цель, задачи и содержание индивидуальной

работы, на основании выявления причин и факторов риска, выбирать адекватные формы и методы работы (с учетом особенностей ребёнка).

Важно отметить, что все сведения относительно физического состояния ребёнка заносятся в карту индивидуального наблюдения. По этой аналогии разрабатывается карта индивидуального развития ребёнка, в которой систематизируются все наблюдения и рекомендации специалистов, динамика развития ребёнка.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах психолого-педагогической и медико-социальной помощи.

Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.

Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение и обучение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОУ, учитывает квалификацию и особенности педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

Дополнительно:

- Создание информационных уголков по типу «Советы психолога».

Содержание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса.

Цель деятельности: коррекция психофизических дефектов, подготовка детей к школьному и трудовому обучению и адекватному включению в окружающую социальную сферу.

Основные задачи: развитие собственной активности детей, их интересов к окружающему, формирование навыков адекватного поведения и общения с окружающими.

Психологическая работа строится на основе комплексного психолого-медико - педагогического подхода, который выражается в следующем:

- комплексная диагностика личностного развития воспитанников;
- психологическое просвещение педагогов и родителей;
- психологическая профилактика нежелательных отклонений в развитии детей;
- психологическое консультирование родителей и педагогов;
- развивающие и коррекционные занятия с детьми;

- анализ личных дел воспитанников и медицинских карт;
- участие в ППк с предоставлением материалов.

Последовательность работы по сопровождению ребенка представляет собой следующий алгоритм:

1. Постановка проблем. Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования.
2. Анализ полученной информации. Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений.
3. Разработка плана комплексной помощи. Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.
4. Реализация плана по решению проблемы. Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.
5. Осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению. Предполагает ответы на вопросы: что удалось? Что не удалось? Почему? Ответ на вопрос: что мы делаем дальше?

Система работы учителя-дефектолога

Цели работы учителя-дефектолога:

- построение системы взаимодействия образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми от 4 до 7 лет, имеющими задержку психического развития.
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- формирование основ базовой культуры личности.
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.
- развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Основной задачей психолого-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) является повышение уровня психофизического развития ребенка: физического, интеллектуального, эмоционального, социального:

- сенсорное развитие: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие коммуникативных навыков;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, дидактической игры), а на их основе формирование элементов учебной деятельности.
- подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.

Исходя из поставленных целей и задач, работа учителя-дефектолога с детьми с ОВЗ (ЗПР) строится на следующих принципах:

1. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с направленностью и режимом группы.
2. Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач.
3. Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
4. Сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.
5. Открытость Программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:
 - объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»;
 - интеграция детской деятельности.
7. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
8. Принцип дифференциации: организация обучения и развития детей с учётом уровня актуального развития каждого ребёнка.
9. Принцип сотрудничества: формирование личности ребёнка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДОУ, детей и родителей.
10. Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учётом всех факторов (состояние здоровья ребёнка, оказывающее влияние на его работоспособность, интересов, потребностей, уровня развития ребёнка, сложности задачи).
11. Принцип преемственности между двумя ступенями образования: учёт запросов следующего звена образовательного процесса - начальной школы.

Работа учителя-дефектолога предусматривает организацию следующих условий:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах в условиях интеграции образовательных областей;
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии детей.
- четкая организация пребывания детей в детском саду, рациональное распределение нагрузки в течение дня с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей,
- координация и преемственность в организации работы дефектолога и воспитателей.

Основными направлениями работы являются:

1. Диагностическое направление.

Диагностическая работа учителя-дефектолога является составной частью комплексного изучения ребенка специалистами ППк.

2. Коррекционное направление.

Коррекционное направление работы учителя-дефектолога представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную

деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.

3. Аналитическое направление.

Аналитическое направление предполагает проведения анализа процесса коррекционного воздействия на развитие воспитанника и оценку его эффективности, а также анализа и оценку взаимодействия специалистов.

4. Консультативно-просветительское и профилактическое направление.

Это направление предполагает оказание помощи педагогам и родителям воспитанников в вопросах воспитания и обучения ребенка, подготовку и включение родителей в решение коррекционно-воспитательных задач, а также работу по профилактике вторичных, третичных нарушений развития.

5. Организационно-методическое направление.

Это направление деятельности учителя-дефектолога включает подготовку к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам, участие в этих мероприятиях, а также оформление документации.

Учитель - дефектолог осуществляет мониторинг образовательного процесса. Основной задачей мониторинга является прогноз возможных трудностей обучения, определение причин и механизмов уже имеющихся трудностей в обучении. Мониторинг включает в себя три этапа: первичный, срезовый и итоговый мониторинг.

Целью первичного мониторинга является определение уровня актуального и «зоны ближайшего развития» ребенка, причин и механизмов трудностей в обучении, выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи (индивидуальная программа сопровождения).

Срезовой мониторинг проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития учащегося.

Проведение итоговой диагностики необходимо для констатации результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на развитие учебно-познавательной деятельности детей, посещающих занятия дефектолога.

По результатам итогового мониторинга определяется дальнейшая программа обучения воспитанников. Все результаты мониторинга отображаются в индивидуальной карте развития ребенка и обсуждаются командой специалистов на психолого - медико - педагогическом консилиуме. Определяется дальнейший образовательный маршрут ребенка.

Образовательная деятельность учителя - дефектолога построена в рамках лексической темы. Список лексических тем выдается воспитателям и специалистам в начале учебного года.

Учитель - дефектолог проводит индивидуальные и подгрупповые формы работы. Образовательная деятельность (далее - ОД) включает в себя реализацию задач образовательных областей «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»:

- формирование целостной картины мира,
- формирование элементарных математических представлений,
- продуктивную (конструктивную) деятельность,
- развитие речи.

Индивидуальная коррекционная работа направлена на развитие и коррекцию психических процессов (память, внимание, мышление, речь, восприятие) и проводится с каждым воспитанником группы 2-3 раза в неделю по 20-25 минут в зависимости от возможностей ребенка.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов

деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения по следующим разделам:

- Развитие представлений о себе и окружающем мире.
- Формирование элементарных математических представлений.

Система работы учителя-логопеда

Задачи логопедической работы при оказании логопедической помощи в группе для детей с ЗПР - способствовать предупреждению расстройства речи, помочь естественному стремлению ребёнка преодолеть возрастные, а иногда и патологические недостатки речи, разрабатывать и совершенствовать методы логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника, преодоление фонетических и фонематических недостатков речи, предупреждение нарушений чтения и письма.

Приоритетными принципами коррекционно-логопедической работы с детьми при оказании логопедической помощи являются:

- индивидуализация;
- разносторонность;
- комплексность;
- систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

Индивидуализация логопедического воздействия в работе с детьми-логопатами в группе ЗПР достигается за счет объективного анализа причин дефектов речи и тщательного изучения учителем-логопедом структуры нарушений речи каждого ребёнка.

Основные задачи коррекционного процесса: преодоление фонетических и фонематических недостатков речи, предупреждение нарушений чтения и письма, отклонений в речевом развитии.

Разносторонность логопедической работы предполагает обязательный учет не только речевых, но и индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо или косвенно мешают нормальному развитию их речи.

На основе проведенного анализа разных сторон речевого развития детей, учителем-логопедом составляются рекомендации, работающим в тесном сотрудничестве с ним, педагогам (учителю-дефектологу, воспитателям, педагогу-психологу), родителям, для создания обогащенной предметно-развивающей речевой среды в детском саду и дома. Тем самым обеспечивается комплексность коррекционного воздействия.

Для оптимизации коррекционного процесса, для достижения наибольшей эффективности система индивидуальных логопедических занятий, основывается на играх различной направленности (развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха, автоматизации и дифференциации звуков). Форма работы - индивидуальная, малыми подгруппами (2-3 ребёнка с однородным нарушением), фронтальная.

Система работы учителя-логопеда

Диагностический блок	<ul style="list-style-type: none">– Первичное обследование речи детей.– Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии.– Динамическое наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы.– Диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса.
----------------------	--

Блок анализа и планирования	<ul style="list-style-type: none"> – Анализ результатов диагностики. – Статистический учет. – Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса - планирование работы на год. – Выбор способа организации учебного процесса: комплектование подгрупп по нарушениям, уровням речевого развития, планирование индивидуальной работы с детьми. – Ведение документации.
Коррекционно-развивающая работа.	<ul style="list-style-type: none"> – Занятия учителя-логопеда с детьми по совершенствованию разных сторон речи. – Совместная деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи. – Совместная деятельность с воспитателями. – Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи. – Совместная деятельность учителя-логопеда и физического руководителя по развитию общей моторики детей. – Организация необходимого медицинского сопровождения для детей с проблемами развития.
Блок профилактической и консультативной работы	<ul style="list-style-type: none"> – Ознакомление и принятие к сведению результатов углубленных медицинских осмотров. – Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии. – Профилактика нарушений устной речи у детей младшего и старшего возраста. – Организация консультативных занятий с детьми, имеющими нарушения речи. – Профилактика нарушений письменной речи. Организации пропедевтических занятий.
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> – Методическая помощь работникам ДООУ по вопросам коррекции речи. – Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи. – Самообразование. – Участие в работе методических объединений учителей-логопедов. – Участие в семинарах и конференциях.
Оптимизация коррекционно-педагогического (логопедического) процесса	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование логопедического кабинета. – Создание картотеки наглядного, лексического, игрового и учебного материала. – Использование ТСО; создание аудио и видеотеки логопедического кабинета.
Блок контроля	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости). – Информация о работе учителя-логопеда на педагогических и методических советах. – Информация о работе учителя-логопеда на итоговом родительском собрании. – Заключение ППК по вопросам выпуска детей. – Выпускные собеседования (итоговые мероприятия). – Подведение итогов работы за учебный год. Цифровой отчет-анализ о проделанной работе учителя-логопеда.

Организация коррекционно - развивающей работы с детьми

Общее недоразвитие речи I уровня	Общее недоразвитие речи II уровня	Общее недоразвитие речи III уровня
<p>Логопедические занятия с детьми ОНР I уровня проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.</p> <p>Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи; • развитие активной подражательной речевой деятельности; • развитие внимания, памяти, мышления детей. 	<p>Учитывая неврологический и речевой статус воспитанников, логопедические занятия нецелесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.</p> <p>В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.</p> <p>На индивидуальных занятиях проводится работа по:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов. <p>В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.</p> <p>Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи; • активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; • развитие произносительной стороны речи; • развитие самостоятельной фразовой речи. <p>Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) словарного запаса; 2) грамматически правильной речи; 3) связной речи; 4) звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры. <p>Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в</p>	<p>Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка; 2) произносительной стороны речи; 3) самостоятельной развернутой фразовой речи; 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. <p>На первом году обучения дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.</p> <p>Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связной речи; • словарного запаса, грамматического строя; • произношения. <p>Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения и уровня речевого развития.</p>

Содержание работы воспитателя

Воспитатель детского сада в работе с детьми с ЗПР, помимо общеобразовательных задач, выполняет ряд коррекционных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями развития ребенка. При этом воспитатель особое внимание уделяет на развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, создавая основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка.

Особое внимание воспитатель уделяет развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления. При развитии познавательных интересов детей, учитывается своеобразное отставание в формировании познавательной активности. Поэтому, необходимым элементом при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие логического мышления, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, оптико-пространственных представлений. Широко используются сравнения, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам, и т.д.; выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя поможет предупредить появление стойких нежелательных отклонений в поведении, сформировать в группе коллективные, социально-приемлемые отношения.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с ЗПР, затруднения в коммуникативном общении. Специфика работы воспитателя включает организацию и проведение индивидуальной образовательной деятельности по заданию учителя-логопеда. Это индивидуальные или подгрупповые игры и упражнения во второй половине дня (закрепление полученных знаний на подгрупповых занятиях с учителем - логопедом).

Большое значение для умственного и физического развития дошкольника с ЗПР имеет игра. В играх дети учатся сравнивать предметы по форме, величине, цвету, знакомятся со свойствами материалов, из которых они изготовлены. В подвижных играх удовлетворяется потребность детей в движениях, развивается координация, выносливость, точность. В сюжетно-ролевых и играх с правилами дети учатся организовывать свое поведение в соответствии с правилами, овладевают выдержкой и решительностью, навыками общения со сверстниками, активной речью. Немаловажное значение для развития речевых навыков имеет изобразительная деятельность. Работа с бумагой, красками, пластилином, карандашами - это не только сенсорно-двигательные упражнения, а отражение и углубление представлений у детей об окружающих предметах, проявление умственной и речевой активности. В продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с предметом, действием, признаком.

Содержание работы музыкального руководителя.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Оздоровление психики: воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера.
2. Нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения.
3. Укрепление, тренировка двигательного аппарата: развитие равновесия, свободы движений, снятие мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений.
4. Исправления речевых недостатков: невнятного произношения, проглатывания окончания слова.
5. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

Дети с ЗПР являются полиморфной и крайне разнообразной группой, следовательно, различаются и их образовательные потребности, т.к. они

задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. При организации работы с детьми с ЗПР необходимо учитывать особенности их нервной системы (недостаточная функциональная зрелость и устойчивость к воздействию внешней среды, у многих - преобладание процесса возбуждения над процессом торможения). Многим характерна повышенная конфликтность, гипо- или гиперактивность, нервозность, наличие страхов, а также агрессивность и враждебность по отношению к окружающим; некоторым присущи аутичные черты. Помимо того, что у детей с ЗПР страдают высшие психические функции: память, внимание, мышление, задета и эмоционально-личностная сфера. Недостаточно сформированы:

- дифференциация эмоциональных состояний и саморегуляции;
- небольшой объем мимических средств (выразительных движений мышц лица) и пантомимических средств (выразительных движений всего тела);
- слабость артикуляционной и тонкой моторики.

Дети осознают свой дефект, и поэтому у них появляется негативное отношение к общению, невозможность высказать свое пожелание; повышенная ранимость и обидчивость.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Воспитывать интерес у детей к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх.
2. Учить детей различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоко-низко), сила (громко-тихо) темп (быстро-медленно).
3. Формировать у детей умение ориентироваться в пространстве зала.
4. Развивать слуховое внимание и сосредоточение.

Задачи в области музыкального исполнительства, импровизации, творчества.

1. Развивать певческие умения детей.
2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание работы инструктора по физической культуре.

Раздел	Цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

<p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
--

Структура физкультурного занятия

В каждой возрастной группе физкультура проводится 3 раза в неделю (2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз в неделю на свежем воздухе). Различные формы и методы проведения занятий способствуют закреплению двигательных умений и навыков, воспитанию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), развитию координации движений, пространственной ориентации и укреплению их физического и психического здоровья.

Содержанием занятий являются:

- основные движения: ходьба, бег, прыжки, метания, лазанье;
- коррекционно-развивающие подвижные игры;
- общеразвивающие упражнения как средство формирования базовых координационных способностей, развития двигательных качеств;
- корригирующие упражнения для формирования осанки, развития согласованности движений, постановки дыхания, развития мелкой моторики, активизации речевой деятельности;
- дыхательная гимнастика;
- релаксационные упражнения.

Нарушение координационных способностей - ведущее отставание в двигательной сфере детей с ЗПР 4-7 лет. Биодинамические ошибки в движениях, обусловленные возрастом, усиливаются негрубыми поражениями мозговых структур. По мере взросления и направленного обучения дети овладевают достаточно сложными двигательными действиями. Ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание - жизненно необходимые умения и основные движения программного обучения - на первый взгляд, кажутся простыми, но у дошкольников с ЗПР вызывают затруднения, так как требуют не только двигательной координации, но и активного включения мыслительных процессов, внимания, памяти, сенсорики и других функций организма.

Формы организации двигательной деятельности

Выделяется 6 основных форм организации двигательной деятельности в режиме учебного дня, каждая из которых отражает свои цели и задачи:

- традиционная (обучающий характер, смешанный характер, вариативный характер),
- тренировочная (повторение и закрепление определенного материала),
- игровая (подвижные игры, игры-эстафеты),
- сюжетно-игровая (может включать различные задачи по развитию речи и ознакомлением с окружающим миром, а также по формированию элементарных математических представлений),
- с использованием тренажеров (спортивная перекладина, гимнастическая стенка, гимнастическая скамья и т.п.),
- по интересам, на выбор детей (мячи, обручи, кольцеброс, полоса препятствий, скакалки).

Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке, физкультминутках и подвижных играх во время прогулок. Развитию самостоятельности в старшем дошкольном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные дошкольниками на занятиях физической культурой. Для полной реализации программы укрепляется материально-техническая и учебно-спортивная база, проводится спортивные соревнования.

2.5. Особенности содержания культурных практик с детьми.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по реализации программы происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Описание	Виды деятельности
Совместная игра воспитателя и детей.	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сюжетно-ролевая, ✓ режиссерская, ✓ игра-драматизация, ✓ строительно-конструктивные игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создание ситуаций: реально-практических (оказание помощи малышам, старшим); ✓ условно-вербальных (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений); ✓ имитационно-игровых.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ занятия рукоделием, ✓ приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), ✓ просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у

		сказки»), ✓ игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Слушание музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорные и интеллектуальные практики	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку).	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	Досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,

- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры,

гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у

него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья - уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловное безоценочное принятие.

В основу совместной деятельности семьи и нашего дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

Формы взаимодействия с родителями.

1. Наглядно-информационные

Сайт ДОУ	Размещается информация об учреждении, отчеты о проделанной работе, документы ДОУ.
Информационные стенды	Родители могут узнать: ✓ информацию о педагогическом составе; ✓ как можно зайти на сайт ДОУ; ✓ адрес электронной почты ДОУ; ✓ информацию об основных направлениях воспитательно - образовательной деятельности детского сада; ✓ о дополнительных образовательных услугах.
Открытое занятие	Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ.
Родительский уголок	Есть в каждой группе, там помещается экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста. В родительском уголке размещается информация о режиме дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей.
Папки-передвижки	Формируются по тематическому принципу. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения.
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Познавательные

Общее родительское собрание	Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей.
Групповое родительское собрание	Это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).
Педагогический совет с участием родителей	Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.
Родительская гостиная	Одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. На конференциях выступают педагоги, представители медицинской службы, учителя, педагоги - психологи и т.д. Кроме того, эта форма позволяет педагогам, специалистам и родителям моделировать

	жизненные ситуации, проигрывать их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.
Тематическая консультация	Организуется с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Педагоги стремятся дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
Заочная консультация	Нетрадиционная форма работы. Готовится конверт для вопросов родителей. Читая почту, педагог заранее готовит полный ответ, изучает литературу, советуется с коллегами. Эта форма получила отклик у родителей. Как показал наш опыт проведения «заочной» консультации, родители задавали разнообразные вопросы, о которых не желали говорить вслух.
Педагогический консилиум	Помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь (если, конечно, у родителей есть желание что-то изменить в сложившейся ситуации). В состав консилиума включаются заведующая, воспитатели, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель логопед, учитель-дефектолог, старшая медсестра, инструктор по физической культуре, члены родительского комитета. На консилиуме обсуждаются конкретные проблемы того или иного ребенка, воспитательный потенциал семьи, составление индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения.
Круглый стол	В нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания.
Родительский комитет сада (группы)	Родительский комитет - это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДООУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий. В состав родительского комитета входят родители с активной жизненной позицией, которые заинтересованы в улучшении пребывания детей в ДООУ.
День добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе или ДООУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно - развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель.
Педагогическая беседа	Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника.
Посещение	Основная цель визита - познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в

семьи	<p>разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах. Посещение приносит пользу и родителям, и педагогу. Родители получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком, имеют возможность в привычной для себя обстановке задать волнующие их вопросы относительно воспитания своего ребёнка. А педагогу позволяет познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.</p> <p>Воспитатель каждой возрастной группы должен посетить семьи своих воспитанников. Каждое посещение имеет свою цель. Цель первого посещения семьи - выяснить общие условия семейного воспитания, обследование условий проживания ребенка. Повторные посещения планируются по мере необходимости.</p>
Индивидуальные консультации	Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа - это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.
Семинары-практикумы, мастер-классы	Повышение компетентности родителей по вопросам воспитания детей.
3. Досуговые	
Спортивные праздники, развлечения и досуги, утренники.	В этих формах наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества. На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения.
Выставки фотографий, рисунков, поделок	Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого.
Акции (экологические, оздоровительные, познавательные)	Такая форма работы завоевала успех, родители охотно стали откликаться на разные проблемы не только группы, но и учреждения.

2.9. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти

защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России:

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения

в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты

представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<p>предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<p>нравственным и культурным традициям России</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	<p>Познавательное развитие</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>			
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы 	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		культурного поведения	<p>культурного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	<p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Формирование ценностного отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни 	<p>Физическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<p>основоположной ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • . 	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОУ.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОУ формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

Социальное партнерство.

Указаны социальные партнеры и совместные мероприятия

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания (перечислить) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- защищать детей от всех форм физического и психического насилия;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности ДООУ с детьми с ЗПР являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и заключений ЦПМПК.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками в соответствии с АООП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) порядок и содержание работы ППк ДОУ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;

- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и

учебно - вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

№	Наименование	Площадь	Оснащение
---	--------------	---------	-----------

1	Групповые помещения (8 групп):		Помещения каждой возрастной группы оснащены необходимой мебелью (столы, стулья, шкафы, кровати и т.д.), посудой, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием (куклы, машинки, игровые модули, конструкторы и многое другое), учебно - методическими пособиями в соответствии с возрастом воспитанников, аудио – видео аппаратурой (телевизор, видеомэгафнофон, магнитофон, системой очистки воздуха)
	1 корпус: Группа 1	122,5 кв.м.	
	Группа 2	123,3 кв.м.	
	Группа 3	141,9 кв.м.	
	Группа 4	142,0 кв.м.	
	Группа 5	115,9 кв.м.	
	Группа 6	104,2 кв.м.	
	Группа 7	141,3 кв.м.	
	Группа 8	169,2 кв.м.	
2	Музыкальный зал. Кабинет музыкального руководителя.	71,4 кв.м.	Оснащен музыкальными инструментами, дидактическими материалами, играми, атрибутами для инсценировок, масками, тематическое оформление к праздникам, учебно-методической литературой. Имеется пианино, синтезатор, музыкальный центр, экран, видеопроектор
3	Физкультурный зал. Кабинет физкультурного руководителя.	61, 0 кв.м.	Спортивный инвентарь (гимнастические скамейки, мячи, гимнастические палки, гимнастические коврики, шведская стенка с необходимым оборудованием, комплекты мягких модулей, маты, сухой бассейн, лыжи, игровое оборудование для ПДД и многое другое)
4	Кабинет учителя- логопеда	9,0 кв.м.	Оснащен дидактическим материалом, коррекционно - педагогической литературой, учебно - методическими пособиями, игрушками, имеется настенное зеркало, логопедические парты, магнитная доска, ноутбук. Предусмотрены зона для индивидуальной работы, рабочая зона для занятий с группой детей, игровая и методическая зоны. Проводятся подгрупповые и индивидуальные коррекционно – развивающие занятия с детьми и консультирование родителей и воспитателей.

5	Кабинет педагога - психолога	11,3 кв.м.	Набор корпусной мебели для педагога и воспитанников, компьютер, принтер, магнитофон, стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игры, развивающие игрушки, методическая литература. Выделены коррекционно – развивающая зона, диагностическая зона; рабочая зона педагога, консультативная и игровая зоны. Проводятся подгрупповые и индивидуальные коррекционно – развивающие занятия с детьми и консультирование родителей и воспитателей.
6	Изо - студия	33,3 кв.м.	Мольберты, светящийся стол с песком, учебно - методические пособия, магнитная доска.
7	LEGO - центр		Интерактивная доска, 4 ноутбука, разнообразные LEGO конструкторы, учебно - методические пособия
8	Шахматы		Стол для игры в шахматы, интерактивная панель, шахматы, часы для игры в шахматы, шахматная доска
9	Кабинет социального педагога	16,0 кв.м.	Компьютер, принтер, учебно - методические пособия. Предусмотрены зона для индивидуальной работы, рабочая зона для занятий с группой детей, игровая и методическая зоны. Проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми и консультирование родителей и воспитателей.
10	Мини - музей	26,6 кв.м.	Шкафы для экспонатов, экспонаты.
11	Кабинет старшего воспитателя	14,1 кв.м.	Программно - методическое обеспечение, библиотека методической литературы, методические наработки педагогов, компьютер, принтер, ламинатор, брошюрователь.

В ДОУ проведен интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты и на трех компьютерах настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений муниципалитета, региона и страны, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким – либо причинам не посещают ДОУ.

3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

Управление в ДОУ

Методические пособия:

✓ «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования соответствующую ФГОС. Под ред. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

✓ Программа компенсирующей направленности «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г.Шевченко.

✓ «Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья» Ткачева В.В.

✓ Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

✓ Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

✓ «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» Береснева З.И

✓ Программа «Безопасность» авт. П.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Степкина

✓ «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта, развития. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание» Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева

✓ «Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития». Л.С.Маркова

✓ «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Бараева, О.П.Зарин, Н.Д.Соколова

✓ «Коррекционно – развивающие занятия в детском саду» Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, Н.П.Слободяник

Наглядно-дидактические пособия:

✓ Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

✓ Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Методические пособия:

✓ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет

✓ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.

✓ Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.

✓ Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра-как праздник! (Сценарий тематический игровых недель в детском саду.).

✓ Князева О.Л.- Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы».

✓ Картушина М.Ю. «Праздники здоровья» для детей 5-6 лет.

✓ Шорыгина Т. А. «Профессии. Какие они?».

✓ Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора / Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.

✓ Белая К., Зимонина В. «Как обеспечить безопасность детей дошкольного возраста».

✓ Кайль Д.Г. «Коррекция развитие эмоциональной сферы детей 6 – 7 лет»

✓ Савинова Е.А., Смирнова Е.О. «Родители и дети: Психология взаимоотношений»

✓ Коробицына Е.В. «Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5 – 7 лет»

✓ Пазухина И.А. «Давай познакомимся!»

✓ Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду».

✓ Годовникова Л.В., Возняк И.В., Морозова А.А., Белицкая А.В. «Коррекционно – развивающие технологии в ДОУ».

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Катаева Л.И. «Работа психолога с застенчивыми детьми». ✓ Бардышевская К., Лебединский В.В. «Диагностика эмоциональных нарушений у детей». ✓ Злобенко М.П., Ерофеева О.Н., Морозова И.В., Мишуткина Э.П. «Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста». ✓ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». ✓ Бойко Т.В. «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития (старшая группа)». ✓ Денисова Н.Д. «Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3 – 7 лет». ✓ Иванова Н.Ф. «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет».
Наглядно-дидактические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Формирование основ безопасности
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). ✓ Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Наглядно-дидактические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. ✓ Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
<u>Образовательная область «Познавательное развитие».</u>
Развитие познавательных процессов, познавательно-исследовательской деятельности.
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). ✓ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). ✓ Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии ✓ Лебелинский В.В. Нарушение психического развития в детском возрасте. ✓ Григорьева М.Р. «Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками». ✓ Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. «Развиваем способности дошкольника». ✓ Ротарь Н.В., Карцева Т.В. «Занятия для детей с задержкой психического развития». ✓ Шматко Н.Д. «Дети с отклонением в развитии»
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Наглядно-дидактические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Домашние животные», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Деревья и листья», «Ягоды», «Насекомые», «Школьные принадлежности». ✓ Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?», «Травы. Какие они?», «Ягоды. Какие они?», «Какие месяцы в году?».
Формирование элементарных математических представлений.
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.
Наглядно-дидактические пособия:
Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма».
Ознакомление с миром природы:
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Наглядно-дидактические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». ✓ Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками». ✓ Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные - домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки - друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». ✓ Серия «Расскажите детям о . . . » : «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных

животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие».

Методические пособия:

- ✓ Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением.
- ✓ Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет)
- ✓ Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.
- ✓ Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков С,Ш,Р,Л
- ✓ Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.
- ✓ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР
- ✓ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН 1-2-3 период
- ✓ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Конспекты фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР 1-2-3 период.
- ✓ Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду.
- ✓ Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников.
- ✓ Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе.
- ✓ Бухтаярова Е.Ю. «Программа развития связной речи детей 5 – 7 лет»
- ✓ Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей.
- ✓ Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова. Программа логопедической работы по определению общего недоразвития речи у детей.
- ✓ К.А. Морозова, М.А.Пушкарёва. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 с ЗПР.
- ✓ К.А. Морозова, М.А.Пушкарёва. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 с ЗПР.

Наглядно-дидактические пособия:

- ✓ Серия «Грамматика в картинках»: «Грамматика в картинках»; «Правильно или неправильно»; «Антонимы. Прилагательные»; «Один-много»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Ударение».
- ✓ Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.
- ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Методические пособия:

- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- ✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- ✓ Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ✓ Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из природных материалов. ✓ Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. ✓ Салагаева Л.М. Объемные картинки: Учебно-методическое пособие для дошкольников. ✓ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. ✓ Небыкова О.Н. «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий»
<p>Хрестоматии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-5 лет. ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет.
<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Серия «Народное искусство - детям»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь - народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». ✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах» ✓ Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
<p><u>Образовательная область «Физическая культура».</u></p>
<p>Методические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ✓ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр ✓ Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». ✓ Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения». ✓ Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». ✓ Шукшина С.Е. «Я и моё тело».
<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». ✓ Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите

детям об олимпийских чемпионах».
<i>Игровая деятельность.</i>
Методические пособия:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность (2-7 лет). ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). ✓ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр (4-7 лет). ✓ Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. ✓ Гуськова А.А. «Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет» ✓ Романов А.А. «Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик». ✓ Романов А.А. «Игровые задачи для детей». ✓ Сунцова А.В., С.В.Курдюкова «Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста». ✓ Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. «Пальчиковые игры и упражнения».
Региональный компонент
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Арктика – мой дом», цикл «Природа Северной Земли», Мурманск, «Северные просторы» ✓ «Красная книга Мурманской области», Мурманское книжное издательство ✓ Энциклопедия «Полярные животные», И.В.Травина. ✓ Ткаченко А. «Вот ты какой, северный олень!», М., издательский дом «Фома» ✓ Большакова Н.Б., Ёлкина М.В. «Мир вокруг нас», Мурманской книжное издательство

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими

вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группе компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»».

3.7. Примерный режим и распорядок дня в группе

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня детей среднего возраста (4-5 лет) группы компенсирующей направленности на 2024-2025 учебный год

Режимные моменты	Осенне-весенний период	Период полярной ночи
Прием (группа/участок), прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50
I занятие	9.00 – 10.40	10.20 – 10.40
Перерыв между занятиями (малоподвижные игры и др.), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	9.20 – 9.40	9.20 – 9.40
II занятие	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00
Гигиенические процедуры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	10.00 – 10.40	10.00 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми), совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	10.40 – 12.00	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.15
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 16.10	15.15 – 16.10
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами III занятие	16.10 – 16.35	16.10 – 16.35
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.35 – 17.00	16.35 – 17.00
Совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход воспитанников домой	17.20– 19.00	17.20– 19.00

Режим дня детей старшего возраста (5-6 лет) группы компенсирующей направленности на 2024-2025 учебный год

Режимные моменты	Осенне-весенний период	Период полярной ночи
Прием (группа/участок), прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
I занятие	9.00 - 9.25	9.00 – 9.25
Перерыв между занятиями (малоподвижные игры и др.)	9.25 - 9.35	9.25 - 9.35
II занятие	9.35 – 10.00	9.35 – 10.00
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми), совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.15
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.40	15.15 – 15.40
III занятие	15.40-16.05	15.40-16.05
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05 – 16.40	16.05 – 16.40
Совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.40 – 17.10	16.40 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход воспитанников домой	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00

Режим дня детей подготовительного возраста (6-7 лет) группы компенсирующей направленности на 2024-2025 учебный год

Режимные моменты	Осенне-весенний период	Период полярной ночи
------------------	------------------------	----------------------

Прием (группа/участок), прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.50	9.00 – 10.50
I занятие	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Перерыв между занятиями (малоподвижные игры и др.), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
II занятие	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10
Гигиенические процедуры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
III занятие	10.20 – 10.50	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми), совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	10.50 – 12.00	10.50 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, совместная и самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.00 – 16.40	15.00 – 16.40
Совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, коррекционно – образовательная деятельность с детьми	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход воспитанников домой	17.20– 19.00	17.20– 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.8. Учебный план

Учебный план ДОУ является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем образовательной нагрузки, отводимой на проведение образовательной деятельности с воспитанниками.

Учебный план ДОУ, реализующий основную образовательную программу дошкольного образования, разработан в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 № 273 -ФЗ.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Уставом МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»».
- Образовательными программами МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»».

В учебном плане предложено распределение количества непосредственно образовательной деятельности, дающее возможность ДОУ использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Учебный план определяет содержание и организацию образовательной деятельности, направленной на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие.

Особенности реализации частей учебного плана для каждой возрастной группы.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная (обязательная) и вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях, направлена на выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее Программа). Обязательная часть Программы разработана с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко.

Вариативная часть направлена на выполнение части программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработанной на основе парциальных программ, соответствующих образовательным потребностям, интересам детей и возможностям педагогического коллектива МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»», обеспечивает вариативность образования воспитанников, которое представлено:

Образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие» - «Изобразительная деятельность» на основе парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, реализуется через организованную

образовательную деятельность в разделах «Рисование», «Лепка», «Аппликация» с детьми 2 младшей, средней, старшей, подготовительной групп и группы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, самостоятельную деятельность, режимные моменты, индивидуальную работу с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения в режиме дня), через интеграцию в ОД и во все режимные моменты.

Организация образовательного процесса.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН и составляет:

- для детей раннего возраста (от 1,6 года до 3 лет) длительность образовательной деятельности не превышает 10 минут, проводится, в 1 и 2 половину дня по подгруппам;
- во второй младшей группе (для детей от 3 до 4 лет) - продолжительность образовательной деятельности не более 15 минут, первой половине дня, не превышает 30 минут. Во второй половине дня продолжительность образовательной деятельности составляет не более 15 минут;
- в среднем группе (для детей от 4 до 5 лет) продолжительность образовательной деятельности не более 20 минут, в первой половине дня, не превышает 40 минут;
- в старшей группе (для детей от 5 до 6 лет) продолжительность образовательной деятельности не более 25 минут, в первой половине дня не превышает 45 минут;
- в подготовительной группе (для детей от 6 до 7 лет) продолжительность образовательной деятельности не более 30 минут, в первой половине дня, не превышает 1,5 часа соответственно. Во второй половине дня продолжительность образовательной деятельности составляет не более 25- 30 минут в день.

На каждой возрастной группе в середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога не входит в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, по заключениям ЦППМК, по заявкам педагогов групп и родителей. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Деятельность проводится малыми подгруппами или индивидуально и выводится за пределы учебного плана.

Учебный план определяет объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности:

Период	Продолжительность
Учебный год	С 02 сентября 2024 года по 30 мая 2025 года (38 недель) I полугодие - 17 нед. II полугодие – 21 нед.
Каникулярный период	Зимние каникулы - 31.12.2024 по 07.01.2025 (10 дней) Летние каникулы – 14.07.2025 по 31.08.2025 (49 дней)

В каникулярное время организуется совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по 00 «Художественно-эстетическое развитие», 00 «Физическая культура» и продуктивным видам детской деятельности.

Учебный план группы компенсирующей направленности.

Образовательные	ООД	Группа компенсирующей	Группа компенсирующей	Группа компенсирующей
-----------------	-----	-----------------------	-----------------------	-----------------------

области		направленности (ЗПР (средний возраст)	направленности (ЗПР (старший возраст)	направленности (ЗПР (подготовительный возраст)	
<i>Инвариативная (обязательная) часть</i>					
Познавательное развитие	Развитие математических представлений	1	2	3	
	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	1	2	2	
Речевое развитие	Развитие речевого (фонематического) восприятия	1	1	-	
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	2	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	
	Изобразительная деятельность	рисование	1	2	2
		лепка/аппликация	1	1	1
	Конструирование/ручной труд	1	1	1	
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	
	Здоровье	Интеграция со всеми образовательными областями			
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется ежедневно в ходе режимных моментов и различных игровых ситуациях				
Итого		11	14	16	
<i>Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений)</i>					
Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию «Цветные ладошки» И.А.Лыкова		1	1	1	
Итого по вариативной части		1	1	1	
Максимальный объем ООД (САН ПИН)		12	15	17	
Продолжительность непрерывной ООД (мин.)		20	25	30	
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки		4 ч	6 ч 25 мин	8 ч 30 мин	

3.9. Годовой календарный учебный график

Пояснительная записка

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2024/2025 учебном году в МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее – ДОУ).

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО);
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 (с изменениями и дополнениями);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Уставом МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»».

Содержание годового календарного учебного графика образовательной деятельности включает в себя:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

ДОУ в установленном Законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным графиком.

Режим работы МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»

12 – ти часовой режим работы (с 07:00 до 19:00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные.

Продолжительность учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодия).

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы ДОУ на учебный год.

В каникулярное время организуется совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по 00 «Художественно-эстетическое развитие», 00 «Физическая культура» и продуктивным видам детской деятельности.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учётом климатических условий.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующей ДОУ в начале учебного года.

Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Организация образовательного процесса

1. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С 02.09.2024 по 30.05.2025	38 недель I полугодие - 17 нед. II полугодие – 21 нед.
2. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Наименование	Сроки	
Первичный мониторинг	09.09.2024 - 23.09.2024	
Итоговый мониторинг	12.05.2025 -26.05.2025	
3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
3.1. Каникулы		
	Сроки/дата	Количество каникулярных недель/праздничных дней
Зимние каникулы	31.12.2024 по 07.01.2025	10 дней
Летние каникулы	14.07.2025 по 31.08.2025	49 дней
3.2. Праздничные дни		
Праздничные дни в 2024-2025 учебном году, кроме традиционных субботы и воскресенья установлены следующие: 4 ноября – День народного единства; 1 - 8 января – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России Дополнительные каникулярные дни в ДОУ возможны по следующим причинам: – Карантин по гриппу/ короновиральной инфекции при превышении порога заболеваемости.		

3.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год

Дата	Событие/мероприятие	Возрастная категория детей
Сентябрь		
2 сентября	Праздник, посвященный Дню знаний	Старшая, подготовительная группы и группа компенсирующей направленности
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Старшая, подготовительная группы
6 сентября	День дорожной безопасности	Все возрастные группы
7 сентября	День Бородинского сражения	Старшая, подготовительная группы
8 сентября	Цикл мероприятий, посвященных Международному дню финансовой грамотности	Средние, старшая, подготовительная группы
10 сентября	Цикл мероприятий, посвященных Единому дню световозвращателя	Все возрастные группы
Сентябрь	Смотр - конкурс на лучшее оформление группы к началу нового учебного года	Все возрастные группы
Сентябрь	Месячник безопасности	Все возрастные группы
Сентябрь (согласно Положению)	Всероссийский день бега «Кросс Нации»	Старшая, подготовительная группы
Сентябрь	Выставка декоративно-прикладного творчества «Любимому городу посвящается»	Все возрастные группы
Сентябрь	Цикл экскурсия в мини-музей «Как хорош край, в котором мы живем», приуроченная ко Дню поселка	Старшая и подготовительная группы
27 сентября	Праздник, посвященный дню работника дошкольного образования	Средние, старшая, подготовительная группы
Октябрь		
1 октября	Развлечение «Международный день бабушек и дедушек», приуроченное к Международному дню пожилых людей	Средняя, старшая и подготовительная группы
1 октября	Развлечение, посвященное Международному дню музыки	Средние, старшая, подготовительная группы
4 октября	Цикл мероприятий, посвященных Всемирному дню защиты животных	Все возрастные группы
5 октября	День учителя	Старшая, подготовительная группы
20 октября	Цикл мероприятий, посвященных Дню отца в России	Все возрастные группы
28 октября	Досуг, посвященный Международному дню анимации	Все возрастные группы

28 октября	Праздник, посвященный Международному дню Бабушек и Дедушек	Все возрастные группы
Октябрь	Тематические праздники «Праздник осени»	Все возрастные группы
Ноябрь		
Ноябрь	Тематические занятия ко Дню правовой помощи детям	Средняя, старшая и подготовительная группы
3 ноября	Цикл мероприятий, посвященных дню Самуила Маршака	Средние, старшая, подготовительная группы
4 ноября	Цикл мероприятий, посвященных дню народного единства	Старшая, подготовительная группы
10 ноября	Досуг, посвященный дню полиции (день сотрудника ОВД)	Старшая, подготовительная группы
Ноябрь	Дистанционный конкурс чтецов «Ты на свете лучше всех»	Средние, старшая, подготовительная группы
18 ноября	Досуг, посвященный дню рождения Деда Мороза	Все возрастные группы
24 ноября	Праздник, посвященный дню Матери в России	Все возрастные группы
30 ноября	Развлечение, посвященное дню Государственного герба Российской Федерации	Старшая, подготовительная группы
Декабрь		
3 декабря	Цикл экскурсий, посвященных дню неизвестного солдата	Старшая, подготовительная группы
3 декабря	Цикл бесед, посвященных дню инвалидов	Старшая, подготовительная группы
5 декабря	Цикл бесед, посвященных дню добровольца (волонтера) в России	Старшая, подготовительная группы
8 декабря	Цикл мероприятий, посвященных Международному дню художника	Все возрастные группы
9 декабря	Цикл экскурсий, посвященные дню героев Отечества	Средние, старшая, подготовительная группы
12 декабря	Цикл экскурсий, посвященные дню Конституции Российской Федерации	Старшая, подготовительная группы
26 декабря	Цикл мероприятий, посвященных дню заворачивания подарков	Все возрастные группы
Декабрь	Новогодние праздники	Все возрастные группы
Декабрь	Смотр – конкурс «Лучший мастер - класс»	Все возрастные группы
Декабрь	Выставка декоративно-прикладного творчества «Мастерская Деда Мороза»	Все возрастные группы
Декабрь	Проведение мероприятий в рамках месячника по охране лесов от незаконных рубок	Все возрастные группы
Декабрь	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках «Декады SOS»	Старшая и подготовительная группы
Январь		
9-15 января	Тематические мероприятия, посвященные Рождеству, рождественским святкам	Все возрастные группы
15 января	Праздник, посвященный Всемирному дню снега	Все возрастные группы
17 января	Цикл мероприятий, посвященных дню детских изобретений.	Средние, старшая, подготовительная группы
20-24 января	Неделя зимних игр и забав	Все возрастные группы
21 января	Досуг, посвященный Международному дню объятий	Все возрастные группы

27 января	Цикл экскурсий, посвященные дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Подготовительная группа
Январь	Смотр – конкурс «Лучший конкурс по взаимодействию с родителями»	Все возрастные группы
Февраль		
8 февраля	Цикл мероприятий, посвященных дню российской науки	Старшая, подготовительная группы
14 февраля	Цикл мероприятий, посвященных дню книгодарения	Средние, старшая, подготовительная группы
Февраль	Неделя пожарной безопасности	Все возрастные группы
21 февраля	Цикл бесед, посвященных Международному дню родного языка	Средние, старшая, подготовительная группы
17-21 февраля	Праздники, посвященные Дню защитника Отечества	Все возрастные группы
Февраль	Тематические мероприятия, посвященные Масленице	Все возрастные группы
Февраль	Праздник, посвящённый Дню зимних видов спорта	Все возрастные группы
Февраль	Конкурс семейных фотогазет «Спортивные традиции нашей семьи»	Все возрастные группы
Февраль	Семейная фотовыставка «Мой папа самый сильный»	Все возрастные группы
Март		
3 марта	Цикл мероприятий, посвященных Всемирному дню природы	Все возрастные группы
Март	Выставка декоративно – прикладного творчества «Подарок для любимой мамы»	Все возрастные группы
3-7 марта	Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 Марта	Все возрастные группы
18 марта	Цикл экскурсий, посвященные дню воссоединения Крыма с Россией	Подготовительная группа
19 марта	Праздник, посвященный дню моряка подводника	Средние, старшая, подготовительная группы
Март	Всероссийская неделя финансовой грамотности	Старшая, подготовительная группы
27 марта	Спектакль, посвященный Всемирному дню театра	Все возрастные группы
31 марта	Цикл мероприятий, посвященных дню Корнея Чуковского	Все возрастные группы
Март	Мероприятия в рамках операции «Семья»	Все возрастные группы
Март	Смотр - конкурс «Лучший педагогический проект»	Все возрастные группы
Апрель		
1 апреля	Цикл мероприятий, посвященных дню смеха	Все возрастные группы
2 апреля	Цикл мероприятий, посвященных Международному дню детской книги	Все возрастные группы
6 апреля	Досуг, посвященный Международному дню спорта на благо развития и мира	Средние, старшая, подготовительная группы
Апрель	Неделя здоровья. Европейская неделя иммунизации	Все возрастные группы
7 апреля	Праздник, посвящённый Всемирному дню здоровья	Все возрастные группы
Апрель	Выставка рисунков «Путешествие в космос»	Все возрастные группы
Апрель	Весенняя неделя добра	Все возрастные группы

12 апреля	Досуг, посвященный Всемирному дню авиации и космонавтики	Средние, старшая, подготовительная группы
16 апреля	Цикл мероприятий, посвященный Всемирному дню цирка	Все возрастные группы
Апрель	Выставка декоративно – прикладного творчества «Пасхальный сувенир»	Все возрастные группы
22 апреля	Неделя безопасности по ПДД	Все возрастные группы
22 апреля	Цикл мероприятий, посвященные Всемирному дню Земли	Все возрастные группы
30 апреля	Досуг, посвященный дню пожарной охраны	Средние, старшая, подготовительная группы
Апрель	Смотр конкурс чтецов «Никто не забыт и ничто не забыто»	Средние, старшая, подготовительная группы
Май		
1 мая	Цикл мероприятий, посвященных празднику Весны и Труда	Средние, старшая, подготовительная группы
3 мая	Развлечение, посвященное дню солнца	Все возрастные группы
Май	Выставка рисунков «Этот День Победы»	Все возрастные группы
Май	Митинг в честь празднования Дня Победы	Старшая и подготовительная группы
9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы	Старшая, подготовительная группы
15 мая	Развлечение, посвященное Международному дню семей	Старшая, подготовительная группы
18 мая	Цикл экскурсий, посвященные Международному дню музеев	Старшая, подготовительная группы
Май	Неделя безопасности дорожного движения	Все возрастные группы
24 мая	Цикл мероприятий, посвященных дню славянской письменности и культуры	Старшая, подготовительная группы
Май	Выпускные утренники	Подготовительная группа, группа компенсирующей направленности
Май	Смотр – конкурс «Лучший огород на окне в группе»	Все возрастные группы

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа – адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (С изменениями и дополнениями);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»»;
- Программа развития МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад №1 «Солнышко»» (далее – ДОУ).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основными целями ДОУ в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее по тексту - ЗПР) являются: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств. Содержание и методы коррекционно-воспитательной работы предполагает комплекс мер, направленных на всестороннее развитие личности, на компенсацию различных недостатков детей с ЗПР.

Задачи обязательной части:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих общих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и

межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования*: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный подход (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности). Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психологических особенностей ребенка.

7. Деятельностный подход (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность).

8. Компетентностный подход (основным результатам деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач).

9. Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

10. Комплексный подход обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников, с учетом индивидуальных потребностей воспитанников.

11. Гендерный подход в воспитании детей дошкольного возраста. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Речевое развитие.
- Познавательное развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

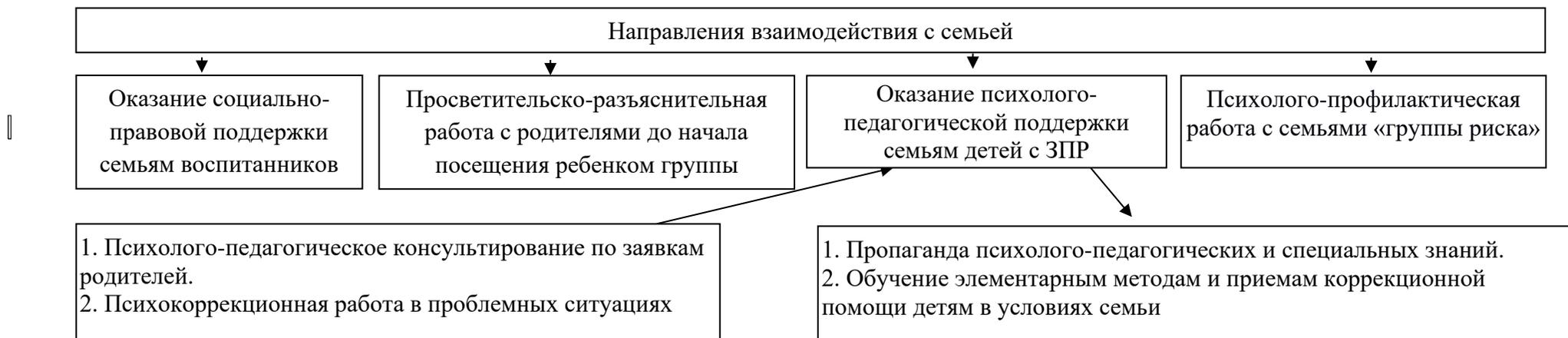
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;• проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной
------------------------------------	---

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; • оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов; • способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения; • обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет; • овладевает основными культурными способами деятельности; • обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; • стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; • проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира; • улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности; • возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации; • осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения; • осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности; • у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени; • ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • стремится к речевому общению; участвует в диалоге; • обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями; • осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; • умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

	<ul style="list-style-type: none"> • может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; • умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения; • владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; • знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Музыкальное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; • способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; • проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. <p><i>Художественное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; • у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); • использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму; • подвижен, владеет основными движениями, их техникой; • может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; • обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.); • развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма; • проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития



Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

Коллективные формы взаимодействия	Общие родительские собрания. Групповые родительские собрания. Тематические занятия. Проведение детских праздников и «Досугов».
Индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы. Беседы и консультации специалистов.
Формы наглядного информационного обеспечения	Информационные стенды и тематические выставки. Выставки детских работ. Открытые занятия специалистов и воспитателей.
Новые формы	Совместные и семейные проекты различной направленности. Опосредованное интернет-общение.